

新刊書案内

書名	著者名
夜行堂奇譚 伍	嗣人
雨の日の心理学 こころのケアがはじまったら	東畑 開人
実践仕掛学: 問題解決につながるアイデアのつくり方	松村 真宏
本を読んだことがない32歳がはじめて本を読む ～走れメロス・一房の葡萄・杜子春・本棚	かまど
奇跡のバックホーム	横田 慎太郎
深夜0時の司書見習い 2	近江 泉美
解剖探偵 賢者の毒	敷島 シキ
神さまのおしゃべり	さとう みつろう
鴉	麻耶 雄嵩
神様の御用人 7~10	浅葉 なつ
愛しさに気づかぬうちに	川口 俊和
猛毒のプリズン 天久鷹央の事件カルテ	知念 実希人
少女には向かない完全犯罪	方丈 貴恵
少女架刑-吉村昭自選初期短篇集I	吉村 昭
あなたの燃える左手で	朝比奈 秋
気の毒ばたらき きたきた捕物帖(三)	宮部 みゆき
お前の死因にとびきりの恐怖を	梨
一寸先の闇 澤村伊智怪談掌編集	澤村 伊智
短篇七芒星	舞城 王太郎
雨上がり、君が映す空はきっと美しい	汐見 夏衛
カナシミ水族館 心が泣き止む贈り物	夕瀬 ひすい

雨上がり、君が映す空はきっと美しい 〈汐見 夏衛〉

ずっと自分がきらいだった。でも、太陽みたいにまぶしい先輩と出会って——。私の人生はここからなんだ。

ある日、映研の部長・映人先輩にひとめぼれした美雨。見ているだけの恋のはずが、先輩から部活に誘われて世界が一変する。外見は抜群にいいけれど、自分の信念を貫きとおす一風変わった先輩とかかわるうちに、“新しい世界”があることに気づいていく。



あなたの燃える左手で 〈朝比奈 秋〉

第51回泉鏡花文学賞、

第45回野間文芸新人賞ダブル受賞作!

麻酔から覚めると、

見知らぬ他人の手になっていた。

ハンガリーの病院で、手の移植手術を受けたアサト。しかし、麻酔から覚めると、繋がっていたのは見知らぬ白人の手で——。

自らの身体を、そして国を奪われることの意味を問う、傑作中篇!



カナシミ水族館 「夕瀬 ヒスイ」

過去に夢を罵倒され、友人に裏切られた事で、これ以上悲しまないよう他人を避けて生きていた高校生の律。人との接し方を見失い困惑していた夜、気が付くと律は謎の水槽の前に立っていた。そこは「自分の悲しみが魚になる」という、不思議な水族館。

あなたの美しい悲しみに触れられる幻想的な場所「カナシミ水族館」へようこそ。



先生のおすすめ図書コーナー

八幡先生のおすすめ

「レーエンデ国物語」田崎 礼

破潤に満ちた展開、魅力的なキャラクター。絶望の中、希望の光はなかなか差してこないけれど、いつかきっと救われる日を信じて、様々な人がそれぞれの役割を果たしていく。剣と魔法だけではない壮大なファンタジーが幕を開ける。



高野先生のおすすめ

「こころ」夏目漱石

高校生の時に読んで表現力に驚かされた作品。情景がはっきりと浮かんできたことを鮮明に覚えています。少し長いし、昔の文章ですが誰もが知る文豪の名作で読みやすいので、是非読んでみてください。

