**高等部音楽指導略案**

文責：西村　彰洋

　１　教科・単元　音楽『ラップの歌詞をみんなで作ろう！』

　２　日　　　時　令和５年９月１１日（月）２時間目（９：５０～１０：４０）

　３　場　　　所　大阪南視覚支援学校　３階　中高音楽室

　４　生　　　徒　高等部１組音楽選択者（３名）、２組（７名）

　５　指　導　者　西村　彰洋

　６　ね　ら　い　言葉の韻を意識し、似た韻の言葉を考え、その音の響きを楽しむ。

　　　　　　　　　押韻を使用した文章（一つの文章の中での複数個所や、違う文章の同じ個所で、同じ韻の言葉を用いること）を考え、歌詞作りを体験する。

　７　展　　　開

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 学習内容 | 指導上の留意点 | 備考 |
| ９：５０  １０：００  １０：０５  １０：１５  １０：３５ | あいさつ、導入  ラップの歌い手の生徒から意見を募る  WEBサービス「韻検索」を使い、同じ韻の言葉から面白そうな言葉を生徒みんなでピックアップする  同じ韻の言葉を使い、それぞれの生徒がいくつか文章を考える  次週の告知、あいさつ | あいさつや導入の部分で、教員や他の生徒の話をよく聞くなど、円滑なコミュニケーションの土台となる態度づくりを意識させる。  TTの教員と協力して、意見が出にくい生徒へヒアリング・助言支援するなどして、生徒の安心感と想像力を確保する。 | 「韻検索」URL |