

# ICT 教材・機器 活用事例

学部	高等部	学年等	3年	教科	美術
授業名(単元名)	「顔」をテーマにコマドリアニメーションを作ろう				
活用した場面	一斉学習	個別学習	協働学習		

## 1. 使用した ICT 教材・機器および使用した理由・方法

### ① 1人1台 iPad の“カメラ” app

個人で作った作品を写真に撮って記録する。

### ② 1人1台 iPad+ “Stop Motion Studio” app

クラスごとにコマドリアニメーションを作る。

### ③ 電子黒板 + 説明用および完成作品提示用 iPad & 書画カメラ

説明用スライドの提示、AirDrop で送受信した生徒作品を相互鑑賞、書画カメラで手元を映し、その場で作品作りを提示

## 2. ICT 教材・機器を活用した活動場面

活動内容	指導上の留意点	準備物
<b>第1次</b> ○導入 「顔」をテーマにした作品 (写真) 作り  ○作品作り 作った作品を写真に撮り、 “AirDrop”で提出  ○作品鑑賞 ○次回の説明	・パワーポイントを活用して、いろいろな作品見本を提示し、アイデアが 浮かびやすいようにする。 ・実際に作品を作って見せ、簡単にできることを示す。 ・机間巡視し、適宜アドバイスを行う。  ・“AirDrop”の操作方法を伝える。  ・コメントしながら作品を紹介する。感想や意見を促す。 <a href="#">[参考作品 A]</a>	③電子黒板 +説明用iPad +書画カメラ  ①1人1台 iPad の “カメラ” app  ①③iPad  ③電子黒板+iPad
<b>第2次</b> ○導入 「顔」をテーマにした作品 (コマドリアニメーション) 作り  ○作品作り クラスごとに作品を作り、 “AirDrop”で提出  ○作品鑑賞 ○次回の説明	・パワーポイントを活用して、アプリ“Stop Motion Studio”の説明。 1人1台 iPad を配付した状態で行い、各自がアプリの使い方を確認 しながら説明を聞くことができるようにする。 ・各クラスを回り、適宜アドバイスを行う。  ・コメントしながら作品を紹介する。感想や意見を促す。	③電子黒板+iPad ②1人1台 iPad + “Stop Motion Studio”  ③電子黒板+iPad

<p><u>第3次</u></p> <p>○導入 前回の動画を振り返る</p> <p>○作品作り クラスごとに作品を作り、 “AirDrop”で提出</p> <p>○作品鑑賞</p>	<p>・前回は上回る作品を作ることができるようにポイントなどを説明する。</p> <p>・各クラスを回り、適宜アドバイスをを行う。</p> <p>・コメントしながら作品を紹介する。感想や意見を促す。 <a href="#">[参考作品B]</a></p>	<p>③電子黒板+iPad</p> <p>②1人1台 iPad + “Stop Motion Studio”</p> <p>③電子黒板+iPad</p>
---	---	--

### 3. 活用の成果

- ・“Stop Motion Studio”を使う前に、使い慣れた”カメラ” appで静止画作品を作り、「顔」という制作テーマに慣れる時間を設けた。アプリの操作には得手不得手があるのでクラス単位での作品作りにし、それぞれが得意な場面で活躍できるようにした。
- ・クラスごとにアイデアを出し合って作品を作ったことで、クラスのカラーが出た共同作品ができた。
- ・”Stop Motion Studio”はとても簡単に使えるアプリなので、生徒のみで自由に作品を作っている場面も多く見られた。