

おおさかふりついでずみしえんがっこう
大阪府立和泉支援学校

こう 校
か 歌

作詞 倉辻 昭義
作曲 橋爪 夏子

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The key signature is G major (one sharp) and the time signature is 4/4. The vocal line begins with a whole rest for four measures. The piano accompaniment starts with a quarter note G in the right hand and a quarter note G in the left hand, followed by chords and moving lines.

5
くろ と り や ま の く も そ め て ひ が
た か し の は ま に な み よ せ て に

The second system continues the musical score. The vocal line begins at measure 5 with the lyrics "くろとりのやまのくもそめてひが たかのはまになみよせてに". The piano accompaniment provides harmonic support with chords and moving lines.

10
し の そ ら に ひ が の ぼ る
し の う み か ら か ぜ わ た る

The third system continues the musical score. The vocal line begins at measure 10 with the lyrics "しのそらにひがのぼる しのうみからかぜわたる". The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

14

まなびのにわに さくこぶし いそしむわれら いずみのもよ
 まなびのにわに さあおぐぶしぎ はそばたくわれら いずみのもよ

18

げんきで すすも うきぼ うのみちを
 あかきで すすも うきぼ うのみちを

22

か い の ち に さ か 一 え あ れ
 か い の ち に さ か 一 え あ れ

一

黒鳥山の雲そめて
 東の空に 日がのぼる
 学びの庭に 咲くこぶし
 いそしむわれら 和泉の友よ
 元気で進もう 希望の道を
 若いいのちに 栄えあれ

二

高師の浜に 波よせて
 西の海から 風わたる
 学びの庭に 仰ぐ杉
 はばたくわれら 和泉の友よ
 明るく進もう 明日への道を
 若いいのちに 栄えあれ

和泉支援学校 校歌

作詞 倉辻 昭義
 作曲 橋爪 夏子