

おおさかふりついでずみしえんがっこう
大阪府立和泉支援学校

こう 校
か 歌

作詞 倉辻 昭義
作曲 橋爪 夏子

The first system of the musical score consists of a vocal line and piano accompaniment. The key signature is G major (one sharp) and the time signature is 4/4. The vocal line begins with a whole rest for four measures. The piano accompaniment starts with a quarter note G in the right hand and a quarter note G in the left hand, followed by chords and moving lines.

5
くろ と り や ま の く も そ め て ひ が
た か し の は ま に な み よ せ て に

The second system continues the musical score. The vocal line begins at measure 5 with the lyrics "くろとりのやまのくもそめてひが". The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

10
し の そ ら に ひ が の ぼ る
の う み か ら ひ が ぜ わ た る

The third system continues the musical score. The vocal line begins at measure 10 with the lyrics "し の そ ら に ひ が の ぼ る". The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

14

まなびのにわに さくこぶし いそしむわれら いずみのもよ
 まなびのにわに さあおぐぶしぎ ははたむわれら いずみのもよ

18

げんきで すすも うきぼ うのみちを
 あかきで すすも うきぼ うのみちを

22

か い の ち に さ か 一 え あ れ
 か い の ち に さ か 一 え あ れ

一

黒鳥山の雲そめて
 ひがし 雲そめて
 東の空に 日がのぼる
 ひがし 雲そめて
 東の空に 日がのぼる
 学びの庭に 咲くこぶし
 まなび 咲くこぶし
 いそしむわれら 和泉の友よ
 げんき すすも う きぼう
 元気で進もう 希望の道を
 わかい 栄えあれ
 若いのちに 栄えあれ

二

高師の浜に 波よせて
 たかし 浜に 波よせて
 西の海から 風わたる
 にし 海から 風わたる
 学びの庭に 仰ぐ杉
 まなび 庭に 仰ぐ杉
 はばたくわれら 和泉の友よ
 あかきすすも う 明日への道を
 明るく進もう 明日への道を
 わかい 栄えあれ
 若いのちに 栄えあれ

和泉支援学校 校歌

いずみしえんがっこう しょうが

作詞 倉辻 昭義
 作曲 橋爪 夏子