

## 造形演習を受講されている方へ

3範囲の報告課題(作品)についてのご連絡です。

1回目のスクーリングに来る前にどちらに取り組むか決めて来てください。  
またスクーリング時には、取り組みの用意をして来てください。

### ◎報告課題（作品）について

作品5については 次の「ア」か「イ」のどちらかを選択し作品にしてください。

#### ア. 担当教員が設定する課題に取り組む

…3範囲のスクーリングの大半に出席できる方に限る

3範囲 作品5…「プラバン工作」 6時間程度

この課題に取り組まれる方は、  
同封のプリントをよく読んで、どんなものを作るかアイデアスケッチをして、  
スクーリング時に持ってきてください。

#### イ. 受講生が自分で計画し制作する

レポート7（作品5）は6時間程度の時間をかけた作品を、少なくとも1点は提出してください。合わせて、6時間程度の制作時間になるような作品を数点、提出するのでもかまいません。心配な時は、早めに相談に来てください。

### ◎レポート、報告課題（作品）はどちらも必ず提出してください。

2範囲分で、どちらか一方しか提出していない方は、早めに両方提出してください。

2範囲の学習期限は11月15日（金）です。

- レポートは 2階 第1職員室前 レポートBOXに 郵送 または 直接提出
- 報告課題(作品)は 4階 美術準備室 和田のところへ直接提出

### ◎採点、返却について

合格の場合……レポート、報告課題どちらもスクーリング時に手渡しで返却します。

再提出の場合……レポートのみを郵送で返却しますので、早めに再度制作し提出してください。

美術科 和田周子