

桃サポ	美術 I 3範囲-5	レポートを取り組むためのヒントです。
-----	------------	--------------------

## 美術 I レポート5 取り組みのヒント

### ★スクーリングには、

**必ず 台紙になる画用紙（八つ切りまたはA3サイズ 程度1枚）と**

**貼りつけるコラージュ用の材料 を用意して来てください！**

**準備がないと受けられない場合があります！**

レポート5では、「コラージュ」に挑戦します。

「コラージュ」とは、レポートでも説明していますが、絵の具などで描く代わりに画面に紙や布などを貼りつけて表現する絵画技法です。

このプリントでは、具体的な進め方の例を載せておきますので、参考にしてください。

### ★<準備物>…自分で用意してください。

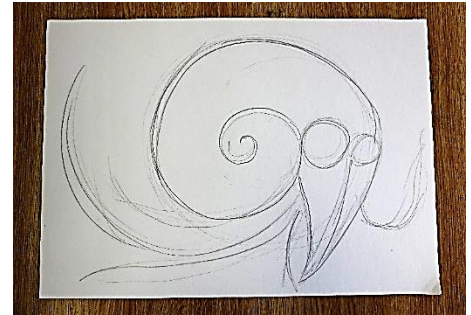
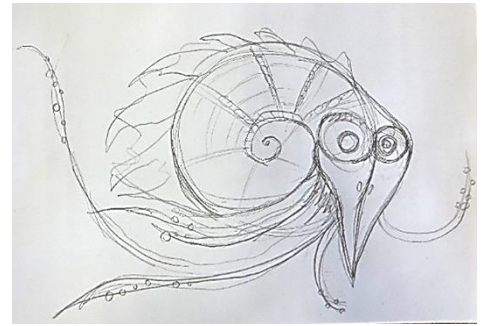
- 台紙 … 画用紙  
(八切りまたはA3サイズ…レポートの紙と同じ程度大きさ 1枚)
- 貼り付ける材料 … レポート4で「水彩画の技法」に挑戦した画用紙や  
下の写真のような 新聞、雑誌、チラシ、包装紙、お菓子の箱、色紙、  
毛糸、麻ひも、布きれ、リボン、アルミホイル、セロファンなど
- はさみ、のり



## 1. (準備)

レポートの右側のアイデア・スケッチと書かれた枠内に「想像の生き物」を考え鉛筆などでスケッチしてください。

- 枠いっぱい大きく描いてください。
- どういう場所に住んでいて何を食べているかなど生態も考え。詳しい説明をレポートに記入してください。



## 2. (制作)

①用意した八つ切りの画用紙にアイデア・スケッチを見ながら鉛筆など消せる筆記具で下書きをします。

- 画用紙いっぱい大きく描いてください。
- 輪郭の大まかな部分だけでよいです。

②下書きの形に合わせて用意した貼り付ける材料を切ったりちぎったりして仮に配置してみます。

- のり付けはまだです。
- 色合いや柄なども見ながら自分のイメージに合う形や、置き方を試してみましょう。
- 新聞や雑誌、チラシなどの材料もバランスを見ながら組み合わせて配置していきます。

③配置がきまったら、のりで貼っていきます。

- 下（一番台紙に近いもの）から順に貼っていきましょう。
- のりやボンドでしっかりと貼ってください。セロテープやホチキスは使わないようにしてください。

④のりやボンドが乾いたら下書きの線などを消して完成です。

提出するときには、  
バーコードシールを貼るか  
組、通信番号、名前を明記してください。